

PARA ART 2021 – Przegląd Amatorskiego Ruchu Artystycznego

REGULAMIN

§1

PARA ART. - Recytator

1. PARA ART. - Recytator jest elementem projektu wspierającego edukację kulturalną Dzieci i Młodzieży o nazwie **PARA ART 2021 – Przegląd Amatorskiego Ruchu Artystycznego** realizowanego w gminach Międzychód i Kwilcz oraz województwie wielkopolskim.

2. Cele PARA ART. – Recytator:

- 1) Obserwacja zjawisk zachodzących w amatorskim ruchu artystycznym oraz integracja i promocja najciekawszych kreacji twórczych.
- 2) Promocja i integracja twórczości młodych recytatorów, a także stworzenie płaszczyzny do wymiany doświadczeń między uczestnikami, animatorami, pedagogami i instruktorami teatralnymi.
- 3) Prezentacja dzieł literatury polskiej i powszechnej, ukształtowanie wrażliwości na piękno języka polskiego.
- 4) Rozwijanie uzdolnień twórczych.
- 5) Rozwijanie zdolności recytatorskich, zainteresowanie poezją, rozbudzanie zainteresowań literackich.

§2

Ilekróć w Regulaminie jest mowa o:

1. **PARA ART 2021** – należy przez to rozumieć wydarzenia organizowane w ramach projektu wspierającego edukację kulturalną Dzieci i Młodzieży **Przeglądu Amatorskiego Ruchu Artystycznego – PARA ART 2021** w zakresie jego poszczególnych części:
 - PARA ART. – Recytator;
 - PARA ART. – Teatralnie;
 - PARA ART. – Festiwal Piosenki;
 - PARA ART. - Targi Sztuki.
2. Organizatorze Projektu – Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury im. Jana Daniela Janockiego w Międzychodzie z siedzibą przy Placu Kościuszki 9, 64-400 Międzychód.
3. Partnerze Projektu – Kwileckim Centrum Kultury i Edukacji oraz Biblioteka Publiczna.
4. PARA ART. – Recytator – należy przez to rozumieć cykl prezentacji związanych z promocją i integracją twórczości młodych recytatorów, a także tworzenie możliwości wymiany doświadczeń między uczestnikami, animatorami i instruktorami teatralnymi.

Organizator nadzoruje kształt programu PARA ART. – Recytator.

5. Formularzu zgłoszeniowym – Strona www.bpicakmiedzychod.pl, w zakładce **PARA ART 2021** znajduje się formularz w formacie PDF do pobrania i wypełnienia jak również w formie tradycyjnej do pobrania w siedzibie organizatora – sekretariacie BPiCAK, Plac Kościuszki 9, 64-400 Międzychód.

6. Opiekunie – osoba pełnoletnia odpowiedzialna za Uczestników określonych w niniejszym paragrafie ust. 6.

7. Uczestnikach – dzieci i młodzież powiatu Międzychodzkiego oraz województwa wielkopolskiego.

8. Reprezentującym – osoba umocowana do kontaktu w imieniu Uczestników.

9. Jury PARA ART. – Recytator – zespół ekspertów powołany przez Organizatora **PARA ART 2021** do przyznania nagród i wyróżnień na etapie poszczególnych przeglądów.

10. Przewodniczący wygłasza słowo wstępne, kieruje pracami komisji, ogłasza wyniki.

- decyzja jury jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu, ocenianie jest tajne;

11. Placówce delegującej Uczestnika – instytucja delegująca/wspierająca Uczestników PARA ART. – Recytator, np. dom kultury, stowarzyszenie, szkoła itp.

12. Nagrodach i wyróżnieniach – uhonorowanie Uczestników wyróżniających się podczas poszczególnych prezentacji w dniach 22,23,24,25 kwietnia 2021 r.

13. Laureatach – najwyższy tytuł osiągnięty podczas przeglądów w dniach 22,23,24,25 kwietnia 2021 r. na sali BPiCAK w Międzychodzie.

14. Protokole – to dokument sporządzony na koniec poszczególnych Przeglądów zawierający informacje o wyróżnieniach i laureatach.

15. Prezentacji – sceniczna prezentacja Uczestnika polegająca na recytacji wiersza lub fragmentu prozy podczas PARA ART. – Recytator.

§3

Adresaci

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych i średnich powiatu Międzychodzkiego i województwa wielkopolskiego. Realizowany jest w czterech kategoriach wiekowych:

- 1) I kategoria wiekowa (klasy I-III szkoły podstawowej);
- 2) II kategoria wiekowa (klasy IV-VI szkoły podstawowej);
- 3) III kategoria wiekowa (klasy VII i VIII);
- 4) IV kategoria wiekowa (szkoły średnie).

§4

Zgłoszenie uczestnictwa

1. Prawo do uczestnictwa w PARA ART. – Recytator mają Uczestnicy określani w §2 ust. 7.
2. Reprezentujący, który chce zgłosić Uczestników do PARA ART. – Recytator jest zobowiązany do wypełnienia i wysłania: formularza zgłoszeniowego w formacie PDF zamieszczonego na stronie organizatora www.bpicakmiedzychod.pl w zakładce **PARA ART 2021** (określony w §2 ust. 8) najpóźniej do dnia **13 kwietnia 2021 roku na adres imprezy@bpicakmiedzychod.pl** lub dostarczyć osobiście do sekretariatu BPiCAK, Plac Kościuszki 9, 64-400 Międzychód.

Obowiązkowe jest wypełnienie zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz przetwarzanie danych wizerunkowych przed, w trakcie i po realizacji PARA ART. – Recytator oraz **PARA ART 2021** według obowiązujących przepisów RODO na podstawie osobnej zgody zamieszczonej na stronie internetowej Organizatora Projektu (www.bpicakmiedzychod.pl, w zakładce **PARA ART 2021**, **załącznik nr 1**).

3. Do wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz przetwarzanie danych wizerunkowych przed, w trakcie i po realizacji PARA ART. – Recytator i **PARA ART 2021** według obowiązujących przepisów RODO na podstawie osobnej zgody zamieszczonej na stronie internetowej Organizatora Projektu (www.bpicakmiedzychod.pl, w zakładce **PARA ART 2021**) **zobowiązani są rodzice lub pełnoprawni opiekunowie** Uczestnika **/załącznik nr 2**. – Zgodę Uczestnika/udziela i wypełnia rodzic lub opiekun prawny. **Załącznik nr 1 lub 2** Reprezentujący zobowiązany jest dostarczyć do Organizatora PARA ART. – Recytator najpóźniej w dniu, w którym odbywa się Przegląd.

§5

Warunki uczestnictwa

1. Uczestnik przygotowuje na pamięć jeden wiersz lub fragment prozy nieprezentowany w innych konkursach. Tematyka tekstu jest dowolna.
2. **Czas prezentacji określa się następująco:**
 - 1) dla I kategorii wiekowej - do 3 min.
 - 2) dla II i III kategorii wiekowej - do 6 min.
 - 3) dla kategorii IV – do 8 min.
3. **Kategorie Konkursu określa się następująco:**
 - 1) recytacja,
 - 2) „wolność słowa” (dowolna forma jednoosobowej prezentacji tekstu).

4. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany regulaminu w przypadku obostrzeń sanitarnych związanych z sytuacją pandemii w kraju i na świecie spowodowaną wirusem sars cov 2. Forma festiwalu będzie jednoznaczna z aktualną sytuacją epidemiologiczną:

- festiwal online – nadsyłanie prezentacji do organizatora
- festiwal bez widowni – na żywo przed jury
- festiwal z widownią

§6

Procedury oceny wykonania recytatorskich

1. Przegląd *PARA ART 2021* ocenia się według następujących kryteriów:

- 1) dobór repertuaru zgodnego z możliwościami wykonawczymi recytatora oraz jego wieku;
- 2) oryginalność repertuaru i jego wartość artystyczna;
- 3) sposób interpretacji recytowanego wiersza, dykcja;
- 4) warsztat artystyczny (opanowanie pamięciowe utworu, modulowanie głosem, tempo wygłaszania, właściwe akcentowanie treści, właściwa artykulacja);
- 5) ogólne wrażenia artystyczne;
- 6) celowość użycia środków pozasłownych (np. mimiki, kostiumu, elementów scenografii, dźwięku i innych) wspomagających Prezentację, pamięciowe opanowanie tekstu.

2. W skład Jury przeglądu wchodzi 3 członków:

- 1) wskazanych przez Organizatora Projektu.

3. Jury przyznaje nagrody i wyróżnienia Uczestnikom ocenionym najwyżej według kryteriów określonych w niniejszym paragrafie.

4. Podczas przeglądu jury wyłania laureatów z każdej kategorii wiekowej: I miejsce, II miejsce, III miejsce oraz dwa wyróżnienia.

5. Za poszczególne miejsca przewiduje się nagrody pieniężne i rzeczowe, dyplomy za udział oraz statuetki.

§7

Odpowiedzialność

1. Odpowiedzialność za wszelkie szkody materialne powstałe w czasie trwania Prezentacji na Przeglądzie podczas montażu i demontażu dekoracji, wynikłe z winy występującego Uczestnika, pokrywane będą przez danego Uczestnika lub Placówkę delegującą Uczestnika.

2. Opiekun określony w §2 ust. 6 ponosi odpowiedzialność za Uczestników (§2 ust. 7) podczas Przeglądu **PARA ART 2021**.

3. Na czas trwania Przeglądu Uczestnicy podlegają opiece opiekuna.

4. Placówki delegujące Uczestników lub osoby Reprezentujące powinny ubezpieczyć Uczestników na czas pobytu i przejazdu na Przegląd.

5. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy oraz przeciwpożarowych podczas Przeglądów.

6. Organizator Projektu nie ponosi odpowiedzialności za prawdziwość informacji podanych w procesie rekrutacji.

§8

Zasady organizacyjne

1. Nadzór nad kształtem projektu PARA ART. – Recytator pełnić będzie Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Międzychodzie, czyli Organizator Projektu.

2. Organizator Projektu zastrzega sobie prawo do zmiany treści regulaminu w każdym momencie.

3. Laureaci konkursu w poszczególnych przeglądach przyjeżdżają na koszt własny lub Placówki delegującej.

4. Poszczególne Przeglądy odbędą się:

- 1) PARA ART. – Recytator – 22.04.2021;
- 2) PARA ART. – Teatralnie – 23.04.2021;
- 3) PARA ART. – Festiwal Piosenki – 24.04.2021;
- 4) PARA ART. – Targi Sztuki – 25.04.2021;

§9

Postanowienia końcowe

1. Zadaniem Organizatora PARA ART. – Recytator jest:

1) Promocja i popularyzacja PARA ART. – Recytator oraz udzielanie informacji związanych z organizacją tego wydarzenia.

2) Zapewnienie właściwych warunków technicznych umożliwiających Prezentację Uczestnika.

2. Organizator po zakończeniu Prezentacji dokona oceny realizacji założeń projektowych oraz poziomu artystycznego PARA ART. – Recytator, a wnioski i propozycje posłużą do wypracowania rekomendacji dotyczących kolejnych edycji **PARA ART 2021**.

3. Administratorem danych osobowych Uczestników **PARA ART 2021** jest Organizator Projektu.

4. Klauzule informacyjne dotyczące Rozporządzenia o Ochronie Danych Osobowych:

1) Reprezentujący: Zgodnie z art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku

z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informujemy, iż:

a) W przypadku: Poszczególnych Przeglądów administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Organizator określony w §2 ust. 3.

b) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji **PARA ART 2021** i PARA ART. – Recytator na podstawie art. 6. Ust. 1 lit a-c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych.

c) W przypadku jakichkolwiek pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych w Bibliotece Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Międzychodzie można kontaktować się z inspektorem ochrony danych- e-mail: abi@eduodo.pl lub pisemnie na adres siedziby: ul. Jankowicka 23/25 pok. C/3/4, 44-200 Rybnik.

d) Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa.

e) Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą przez okres 2 lat.

f) Pani/Pan posiada prawo do: żądania od administratora dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych, prawo do przenoszenia swoich danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

g) Pani/Pan ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego.

h) podanie danych osobowych jest obowiązkowe w zakresie ujętym w formularzu zgłoszeniowym, do których podania osoba, której dane dotyczą jest zobowiązana, a w pozostałym zakresie jest dobrowolne.

2) Uczestnicy: Zgodnie z art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informuję, iż:

a) administratorem danych osobowych Pani/Pana dziecka jest Organizator PARA ART. – Recytator: Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury z siedzibą, Plac Kościuszki 9, 64-400 Międzychód.

b) w przypadku jakichkolwiek pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych w Bibliotece Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Międzychodzie można kontaktować się z inspektorem ochrony danych - e-mail: abi@eduodo.pl lub pisemnie na adres siedziby: ul. Jankowicka 23/25 pok. C/3/4, 44-200 Rybnik.

c) dane osobowe Pani/Pana dziecka będą przetwarzane w celu realizacji **PARA ART 2021** i PARA ART. – Recytator na podstawie art. 6. Ust. 1 lit a-c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych.

d) odbiorcami danych osobowych Pani/Pana dziecka będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa.

e) dane osobowe Pani/Pana dziecka przechowywane będą przez okres 2 lat.

f) rodzic/opiekun prawny dziecka posiada prawo do: żądania od administratora dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych, prawo do przenoszenia swoich danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

g) rodzic/opiekun prawny dziecka ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego,

h) podanie danych osobowych jest obowiązkowe w zakresie ujętym w formularzu zgłoszeniowym, do których podania osoba, której dane dotyczą jest zobowiązana, a w pozostałym zakresie jest dobrowolne.

5. Wszelkie sprawy sporne rozstrzyga Organizator projektu w porozumieniu.

