

PARA ART 2021 – Przegląd Amatorskiego Ruchu Artystycznego

REGULAMIN

§1

PARA ART. - Teatralnie

1. PARA ART. – Teatralnie jest elementem projektu wspierającego edukację kulturalną Dzieci i Młodzieży o nazwie **PARA ART 2021 – Przegląd Amatorskiego Ruchu Artystycznego** realizowanego w gminach Międzychód i Kwilcz oraz województwie wielkopolskim.

2. Cele PARA ART. - Teatralnie:

- 1) Popularyzacja twórczości teatralnej dzieci i młodzieży, prezentacja dorobku.
- 2) Promocja i poszukiwanie oryginalnych form pracy twórczej.
- 3) Promocja literatury polskiej oraz obcej, a także podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji teatralnej.
- 4) Rozwijanie kreatywności scenicznej.
- 5) Integracja dzieci i młodzieży, tworzenie możliwości wymiany doświadczeń.

§2

Hasło w Regulaminie jest mowa o:

1. **PARA ART 2021** – należy przez to rozumieć wydarzenia organizowane w ramach projektu wspierającego edukację kulturalną Dzieci i Młodzieży **PARA ART 2021** w zakresie jego poszczególnych części:
 - PARA ART. - Recytator;
 - PARA ART. - Festiwal Piosenki;
 - PARA ART. - Teatralnie;
 - PARA ART. - Targi Sztuki.

Celem **PARA ART 2021** jest obserwacja zjawisk zachodzących w amatorskim ruchu artystycznym oraz integracja i promocja najciekawszych kreacji twórczych.

2. PARA ART Teatralnie – należy przez to rozumieć cykl prezentacji dorobku artystycznego młodych grup teatralnych.

3. Organizatorze Projektu – Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury im. Jana Daniela Janockiego w Międzychodzie z siedzibą przy Placu Kościuszki 9, 64-400 Międzychód.

4. Partnerze Projektu – Kwileckim Centrum Kultury i Edukacji oraz Biblioteki Publicznej.

5. Formularzu zgłoszeniowym – strona www.bpicakmiedzychod.pl, w zakładce **PARA ART 2021** znajdują się formularz w formacie PDF do pobrania i wypełnienia oraz w formie tradycyjnej do pobrania w siedzibie organizatora – sekretariacie BPiCAK, Plac Kościuszki 9, 64-400 Międzychód.

6. Uczestnikach – dzieci i młodzież gminy Międzychód i Kwilcz oraz województwa wielkopolskiego.
7. Grupa Teatralna – grupa osób tworzona przez Uczestników określonych w niniejszym paragrafie ust. 6, występująca w jednym Spektaklu.
8. Opiekunie – osoba pełnoletnia odpowiedzialna za Uczestników określonych w niniejszym paragrafie ust. 7.
9. Reprezentującym – osoba umocowana do kontaktu w imieniu Uczestników.
10. Jury PARA ART. - Teatralnie – zespół ekspertów powołany przez Organizatora **PARA ART 2021** do przyznania nagród i wyróżnień na etapie poszczególnych przeglądów.
11. Placówce delegującej Uczestnika – instytucja wspierająca Uczestników PARA ART. - Teatralnie, np. dom kultury, stowarzyszenie, szkoła itp.
12. Nagrodach i wyróżnieniach – uhonorowanie Uczestników za szczególne walory artystyczne prezentacji podczas przeglądów w dniach 22, 23, 24, 25 kwietnia 2021 roku.
13. Laureatach – najwyższy tytuł osiągnięty podczas poszczególnych przeglądów w dniach 22,23,24,25 kwietnia 2021 roku na sali BPiCAK w Międzychodzie.
14. Protokole – to dokument sporządzony na koniec poszczególnych przeglądów zawierający informacje o wyróżnieniach i laureatach.
15. Spektaklu – widowisko teatralne, prezentowane w ramach działania określonego w niniejszym paragrafie ust. 2.

§3

Adresaci

1. Przegląd przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych i średnich gminy Międzychód i Kwilcz oraz województwa wielkopolskiego. Realizowany jest w czterech kategoriach wiekowych:
 - 1) I kategoria wiekowa (klasy I-III szkoły podstawowej);
 - 2) II kategoria wiekowa (klasy IV-VI szkoły podstawowej);
 - 3) III kategoria wiekowa (klasy VII i VIII);
 - 4) IV kategoria wiekowa (szkoły średnie)

§4

Zgłoszenie uczestnictwa w PARA ART. - Teatralnie

1. Prawo do uczestnictwa w PARA ART. - Teatralnie mają Uczestnicy określeni w §2 ust. 6.

2. Reprezentujący, który chce zgłosić Uczestników do PARA ART. - Teatralnie jest zobowiązany do wypełnienia i wysłania: formularza zgłoszeniowego w formacie PDF zamieszczonego na stronie organizatora www.bpicakmiedzychod.pl w zakładce **PARA ART 2021** (określony w §2 ust. 8) najpóźniej do dnia **13 kwietnia 2021 roku na adres impreszy@bpicakmiedzychod.pl** lub dostarczyć osobiście do sekretariatu BPiCAK, Plac Kościuszki 9, 64-400 Międzychód.

Obowiązkowe jest wypełnienie zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz przetwarzanie danych wizerunkowych przed, w trakcie i po realizacji PARA ART. - Teatralnie oraz **PARA ART 2021** według obowiązujących przepisów RODO na podstawie osobnej zgody zamieszczonej na stronie internetowej Organizatora Projektu (www.bpicakmiedzychod.pl, w zakładce **PARA ART 2021**).

3. Do wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz przetwarzanie danych wizerunkowych przed, w trakcie i po realizacji PARA ART. - Teatralnie i **PARA ART 2021** według obowiązujących przepisów RODO na podstawie osobnej zgody zamieszczonej na stronie internetowej Organizatora Projektu (www.bpicakmiedzychod.pl, w zakładce **PARA ART 2021**) **zobowiązani są rodzice lub pełnoprawni opiekunowie Uczestnika /załącznik nr 1(zgoda uczestnika dziecięcego lub młodzieżowego)** lub załącznik **nr 2 (zgoda uczestnika dorosłego)**/. Zgody zawarte w załączniku nr 1 udziela i wypełnia rodzic lub opiekun prawny. Załącznik nr 1 lub 2 Reprezentujący zobowiązany jest dostarczyć do Organizatora PARA ART. - Teatralnie najpóźniej w dniu, w którym odbywa się Przegląd.

§5

Warunki uczestnictwa

Na PARA ART. - Teatralnie mogą być zgłoszone Spektakle, które odpowiadają następującym warunkom:

- 1) nie przekraczają 30 min,
- 2) W festiwalu mogą być prezentowane przedstawienia w dowolnej formie teatralnej, adresowane do dzieci i młodzieży, spełniające warunki techniczne umożliwiające wystawienie spektaklu na scenie CAK: głębokość – 4 m, szerokość-8 m.
- 3) W spektaklu nie mogą być używane mikrofony indywidualne. Organizator zapewnia nagłośnienie przy użyciu mikrofonów pojemnościowych.
- 4) Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany regulaminu w przypadku obostrzeń sanitarnych związanych z sytuacją pandemii w kraju i na świecie spowodowaną wirusem sars cov 2. Forma festiwalu będzie jednoznaczna z aktualną sytuacją epidemiologiczną:
 - festiwal online – nadsyłanie prezentacji do organizatora
 - festiwal bez widowni – na żywo przed jury
 - festiwal z widownią

§6

Kryteria oceny i Jury

1. PARA ART. - Teatralnie ocenia się według następujących kryteriów:

- 1) Warsztat aktorski: dykcja, ruch, interpretacja tekstu.
- 2) Adaptacja tekstu, oryginalność scenariusza.
- 3) Budowanie sytuacji scenicznych.
- 4) Kultura słowa, interpretacja tekstu.
- 5) Szukanie nowych, niebanalnych form wyrazu artystycznego,
- 6) Dramaturgia przedstawienia.
- 7) Forma i pomysłowość wykonania.
- 8) Oprawa plastyczna i muzyczna spektaklu.
- 9) Dobór repertuaru do wieku wykonawcy.

2. W skład Jury przeglądu wchodzi 3 członków:

- 1) wskazanych przez Organizatora Projektu.

3. Jury przyznaje nagrody i wyróżnienia Uczestnikom ocenionym najwyżej według kryteriów określonych w niniejszym paragrafie.

4. Podczas przeglądu jury wyłania laureatów z każdej kategorii wiekowej: I miejsce, II miejsce, III miejsce oraz dwa wyróżnienia.

5. Za poszczególne miejsca przewiduje się nagrody pieniężne i rzeczowe, dyplomy za udział oraz statuetki.

§7

Odpowiedzialność

1. Odpowiedzialność za wszelkie szkody materialne powstałe w czasie trwania Prezentacji na Przeglądzie i podczas montażu i demontażu dekoracji, wynikłe z winy występującego Uczestnika, pokrywane będą przez danego Uczestnika lub Placówkę delegującą Uczestnika.
2. Opiekun określony w §2 ust. 7 ponosi odpowiedzialność za Uczestników (§2 ust. 6) podczas Przeglądu **PARA ART 2021**.
3. Na czas trwania Przeglądu Uczestnicy podlegają opiece Opiekuna.
4. Placówki delegujące Uczestników lub osoby Reprezentujące powinny ubezpieczyć Uczestników na czas pobytu i przejazdu na Przegląd.
5. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy oraz przeciwpożarowych podczas Przeglądów.

§8

Zasady organizacyjne

1. Nadzór nad kształtem projektu PARA ART. - Teatralnie pełnić będzie Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Międzychodzie, czyli Organizator Projektu.

2. Organizator Projektu zastrzega sobie prawo do zmiany treści regulaminu w każdym momencie.

3. Laureaci i wyróżnieni w poszczególnych przeglądach przyjeżdżają na koszt własny lub Placówki delegującej.

4. Poszczególne Przeglądy odbędą się:

- 1) **PARA ART.** - Recytator - 22.04.2021
- 2) **PARA ART.** - Teatralnie - 23.04.2021
- 3) **PARA ART.** - Festiwal Piosenki - 24.04.2021
- 4) **PARA ART.** - Targi Sztuki - 25.04.2021

§9

Postanowienia końcowe

1. Zadaniem Organizatora PARA ART. - Teatralnie jest:

1) promocja i popularyzacja PARA ART. - Teatralnie oraz udzielanie informacji związanych z organizacją tego wydarzenia.

2) zapewnienie właściwych warunków technicznych umożliwiających Prezentację Uczestnika.

2. Organizator po zakończeniu Prezentacji dokona oceny realizacji założeń projektowych oraz poziomu artystycznego PARA ART. - Teatralnie, a wnioski i propozycje posłużą do wypracowania rekomendacji dotyczących kolejnych edycji **PARA ART 2021**.

3. Administratorem danych osobowych Uczestników **PARA ART 2021** jest Organizator Projektu.

4. Klauzule informacyjne dotyczące Rozporządzenia o Ochronie Danych Osobowych:

1) Reprezentujący: Zgodnie z art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informujemy, iż:

a) W przypadku: Poszczególnych Przeglądów administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Organizator określony w §2 ust. 3.

b) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji **PARA ART 2021** i PARA ART. - Teatralnie na podstawie art. 6. Ust. 1 lit a-c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych.

c) W przypadku jakichkolwiek pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych w Bibliotece Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Międzychodzie można kontaktować

się z inspektorem ochrony danych- e-mail: abi@eduodo.pl lub pisemnie na adres siedziby: ul. Jankowicka 23/25 pok. C/3/4, 44-200 Rybnik.

d) Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa.

e) Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą przez okres 2 lat.

f) Pani/Pan posiada prawo do: żądania od administratora dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych, prawo do przenoszenia swoich danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

g) Pani/Pan ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego.

h) podanie danych osobowych jest obowiązkowe w zakresie ujętym w formularzu zgłoszeniowym, do których podania osoba, której dane dotyczą jest zobowiązana, a w pozostałym zakresie jest dobrowolne.

2) Uczestnicy: Zgodnie z art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informuję, iż:

a) administratorem danych osobowych Pani/Pana dziecka jest Organizator **PARA ART.** - Teatralnie: Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury z siedzibą, Plac Kościuszki 9, 64-400 Międzychód.

b) w przypadku jakichkolwiek pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych w Bibliotece Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Międzychodzie można kontaktować się z inspektorem ochrony danych - e-mail: abi@eduodo.pl lub pisemnie na adres siedziby: ul. Jankowicka 23/25 pok. C/3/4, 44-200 Rybnik.

c) dane osobowe Pani/Pana dziecka będą przetwarzane w celu realizacji **PARA ART 2021** i **PARA ART.** - Teatralnie na podstawie art. 6. Ust. 1 lit a-c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych.

d) odbiorcami danych osobowych Pani/Pana dziecka będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa.

e) dane osobowe Pani/Pana dziecka przechowywane będą przez okres 2 lat.

f) rodzic/opiekun prawny dziecka posiada prawo do: żądania od administratora dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych, prawo do przenoszenia swoich danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez

wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

g) rodzic/opiekun prawny dziecka ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego,

h) podanie danych osobowych jest obowiązkowe w zakresie ujętym w formularzu zgłoszeniowym, do których podania osoba, której dane dotyczą jest zobowiązana w pozostałym zakresie jest dobrowolne.

5. Wszelkie sprawy sporne rozstrzyga Organizator projektu w porozumieniu.

