

REGULAMIN KONKURSU „Tekstura”

§1 Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu literackiego z dziedziny kultury i sztuki pod nazwą “Tekstura” (dalej: „Konkurs”) jest: Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Międzychodzie (64-400), Plac Kościuszki 9 (dalej: „Organizator”).
2. Fundatorem nagród w Konkursie i przyrzekającym nagrody w Konkursie jest Organizator.
3. Konkurs organizowany jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej. Celem Konkursu jest promowanie czytelnictwa, rozwijanie kreatywności, motywowanie i zachęcanie do samodzielnych prób literackich oraz podnoszenie kultury słowa.
4. Konkurs organizowany jest na podstawie niniejszego regulaminu (dalej: „Regulamin”). Regulamin określa zasady udziału i zawiera warunki uczestnictwa w Konkursie, które uczestnik akceptuje z chwilą dokonania zgłoszenia do Konkursu na zasadach przewidzianych Regulaminem.
5. Celem Konkursu jest wyłonienie najciekawszego, zdaniem komisji konkursowej (dalej: „Komisja”), opowiadania nadesłanego przez uczestników.

§2 Uczestnicy

1. Konkurs przeznaczony jest dla osób fizycznych bez ograniczeń wiekowych.
2. Osoba, która dokonała skutecznego zgłoszenia do Konkursu zgodnie z postanowieniami Regulaminu, staje się uczestnikiem Konkursu (dalej: „Uczestnik”).
3. W Konkursie można wziąć udział wyłącznie osobiście, tj. niedopuszczalne jest dokonywanie zgłoszeń konkursowych w imieniu osób trzecich. Możliwe jest jednak zgłaszanie w Konkursie prac konkursowych („Praca”), których autorem jest więcej niż jedna osoba i do których prawa autorskie przysługują więcej niż jednej osobie. W takim przypadku, przez „Uczestnika” na potrzeby Regulaminu rozumie się wszystkie osoby, którym przysługują prawa autorskie do zgłaszanej Pracy. Osoby te ponoszą wobec Organizatora i podmiotów trzecich odpowiedzialność solidarną z tytułu naruszenia zobowiązań objętych Regulaminem, w tym: złożenia nieprawdziwych bądź niepełnych oświadczeń. Osoba dokonująca zgłoszenia do Konkursu oświadcza, że jest uprawniona do jego dokonania i porozumiała się w tym zakresie z pozostałymi osobami, którym przysługują prawa autorskie do zgłaszanej Pracy. Organizator przyjmuje, że wkłady twórcze każdej z takich osób są równe. W przypadku, jeśli taka Praca zostanie nagrodzona, całemu zespołowi zostaje przydzielona jedna nagroda.
4. Udział w Konkursie jest bezpłatny oraz dobrowolny. Związane z nim udostępnienie danych osobowych jest całkowicie dobrowolne.
5. Każdy z Uczestników, przystępując do Konkursu, oświadcza, że zapoznał się i akceptuje warunki Regulaminu.

§3 Zgłoszenia

- 1) Konkurs trwa od dnia 8.05.2024 r. do dnia 29.07.2024 r. (dalej: „Czas Trwania Konkursu”) w etapach, o których mowa poniżej:

- a) Etap I: od 8.05.2024 r. do 30.06.2024 r. – czas na przesyłanie Pracy spełniającej warunki przewidziane Regulaminem;
- b) Etap II: od 1.07.2024 r. do 28.07.2024 r. – ocena Prac przez Komisję;
- c) Etap III: 29.07.2024 r. – ogłoszenie wyników Konkursu, opublikowanie zwycięskich prac i przesłanie nagród.

2. W Czasie Trwania Konkursu na stronie www.bpicakmiedzychod.pl oraz profilu facebookowym Organizatora opublikowana zostanie informacja o Konkursie. Zadaniem Uczestników jest przesłanie Pracy stworzonej według wytycznych wskazanych poniżej w terminie do końca Etapu I [dalej: „Zgłoszenie (Konkursowe)”. Zgłoszenie Konkursowe niespełniające warunków wskazanych w Regulaminie może zostać usunięte bez informowania o tym osoby, która dokonała Zgłoszenia Konkursowego. Przesyłając Zgłoszenie Konkursowe, Uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej niewyłącznej licencji do Pracy. Licencja udzielona zostaje z prawem do sublicencji, wyłącznie w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu, w szczególności udostępnienia Pracy Komisji oraz udostępnienia utworu na stronie i profilu facebookowym Organizatora.

3. Do udziału w Konkursie mogą być zgłaszane Prace spełniające następujące kryteria:

a) Praca winna być o długości do 27 000 znaków ze spacjami zapisana czcionką Times New Roman 12, odstęp 1,5, tekst wyjustowany.

b) Praca może być częścią większej całości np. rozdziałem książki itp.

c) Praca winna być napisana prozą literacką,

d) Praca nie może być opracowaniem innego utworu w całości lub w jakiegokolwiek części,

4. Przesłana Praca nie może być nigdzie wcześniej wydana drukiem w jakiegokolwiek formie, a także zrealizowana wcześniej jako audiobook, podcast, serial audio, serial telewizyjny, komiks, ebook, ani być zgłoszona do konkursów, które (i) rozpoczęły się przed dniem 8.05.2024 r. i na ten dzień nie zostały rozstrzygnięte, tj. do tego dnia nie ogłoszono listy nagrodzonych w takim konkursie albo (ii) które rozpoczną się w okresie 8.05.2024 r. – 29.07.2024 r., niezależnie od daty ich rozstrzygnięcia.

5. Praca musi być przesłana w pliku PDF.

6. W nazwie pliku należy zamieścić tytuł Pracy. W pliku z Pracą, na samej górze, powinien znaleźć się tytuł Pracy, ale zabronione jest zamieszczanie w tekście imienia i nazwiska autora.

7. Zgłoszenie do Konkursu jest możliwe wyłącznie poprzez wiadomość mailową na adres kontakt@bpicakmiedzychod.pl z pracą przesłaną w formacie PDF w załączniku. Treść maila zgłoszeniowego:

Tytuł: *Tekstura*

imię i nazwisko lub pseudonim Uczestnika
tytuł Pracy

Z chwilą wysłania maila Uczestnik przystępuje do Konkursu na warunkach określonych w Regulaminie.

8. Po otrzymaniu maila przez Organizatora, Uczestnik otrzyma maila potwierdzającego otrzymanie zgłoszenia.
9. Niedopuszczalne jest przesyłanie Zgłoszeń Konkursowych, które:
 - a. naruszają prawa osób trzecich, w szczególności prawa autorskie i pokrewne, dobra osobiste, prawo do ochrony danych osobowych oraz prawa własności intelektualnej;
 - b. zawierają treści niezgodne z prawem lub dobrymi obyczajami, w szczególności obraźliwe, wulgarne, pornograficzne, propagujące przemoc, nienawiść rasową lub religijną;
 - c. zawierają przekazy reklamowe;
 - d. są spamem lub niezamówioną informacją handlową;
 - e. zawierają uszkodzone pliki lub wirusy;
 - f. zawierają odnośniki do innych stron internetowych, w szczególności stron zawierających treści, o których mowa powyżej.
10. Organizator zastrzega, iż w sytuacji uzyskania informacji o możliwości naruszenia przez Uczestnika jakichkolwiek praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich i pokrewnych, dóbr osobistych albo innych (np. przypisania sobie autorstwa osoby trzeciej), Uczestnik może zostać zdyskwalifikowany, a jeśli do pozyskania tych informacji dojdzie po zakończeniu Konkursu: rozstrzygnięcie Konkursu może zostać unieważnione. Unieważnienie, w zdaniu poprzednim, jest równoznaczne z pozbawieniem laureata prawa do nagrody, którą laureat zobowiązuje się zwrócić w terminie wskazanym przez Organizatora.
11. Wyłączona z udziału w Konkursie będzie osoba, co do której zachodzi uzasadnione podejrzenie, że podejmowała działania lub zaniechania, jakie w sposób niezgodny z prawem lub dobrymi obyczajami mogły zapewnić tej osobie przewagę nad innymi Uczestnikami albo nie spełniła warunków przewidzianych w Regulaminie.
12. Po zakończeniu etapu I Konkursu, poszczególni członkowie Komisji po zapoznaniu się ze wszystkimi dokonanymi skutecznie Zgłoszeniami Konkursowymi, wybiorą pod względem zgodności z wytycznymi, poziomu językowego i merytorycznego, najciekawsze i najlepsze według nich Prace, które następnie przedstawią pozostałym członkom Komisji (dalej: „Opowiadania Nominowane”). Spośród wszystkich Opowiadań Nominowanych Komisja wyłoni opowiadanie zwycięskie, które zostanie wytypowane do nagrody głównej (dalej: „Zwycięskie Opowiadanie”). Tytuł „Laureata Konkursu” (dalej: „Laureat”) i nagrodę główną otrzyma autor Zwycięskiego Opowiadania.
13. Ponadto, spośród wszystkich Opowiadań Nominowanych Komisja wybierze trzy opowiadania, które zostaną nagrodzone nagrodą wyróżnienia („Opowiadanie Wyróżnione”).
14. Organizator będzie uprawniony do opublikowania na swojej stronie Zwycięskiego Opowiadania oraz Opowiadań Wyróżnionych sygnowanych imieniem i nazwiskiem lub pseudonimem Uczestnika.
15. Organizator dopuszcza możliwość przesłania przez jednego Uczestnika od 1 do 3 Zgłoszeń Konkursowych.

16. Uczestnik, przesyłając Zgłoszenie Konkursowe, oświadcza, że jest wyłącznym twórcą Pracy i zwalnia Organizatora oraz osoby trzecie z wszelkiej odpowiedzialności z tytułu roszczeń osób trzecich dotyczących naruszenia jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym dóbr osobistych, praw autorskich, praw pokrewnych lub praw własności przemysłowej w związku z korzystaniem przez Organizatora lub osoby trzecie z Pracy.
17. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi poprzez komunikat opublikowany na stronie oraz profilu na Facebooku Organizatora.

§4 Komisja

1. Celem zapewnienia prawidłowej organizacji i przebiegu Konkursu, a w szczególności w celu wyłonienia osób nagrodzonych, Organizator powoła Komisję. W skład Komisji wejdą trzy osoby delegowane przez Organizatora. Decyzje podjęte przez Komisję są ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu.
2. Zgłoszenia Konkursowe będą oceniane przez członków Komisji w składzie:
 - a. Aneta Jokiel-Pawlak
 - b. Anna Sabiłło
 - c. Waldemar Wierzba
3. Komisja będzie oceniała Prace w etapie II Konkursu. Prace będą oceniane anonimowo, co oznacza, iż członkowie Komisji otrzymają Prace bez informacji o ich autorstwie.

§5. Nagrody

1. W Konkursie przewidziane zostały następujące nagrody („Nagrody”):
 - a. nagroda główna w formie e-vouchera w wysokości 700 (słownie: siedemset) złotych na zakupy w sieci sklepów Empik oraz publikacja Pracy w na stronie przyznawana Laureatowi, tj. autorowi Opowiadania Zwycięskiego, po spełnieniu przez Laureata warunków przewidzianych Regulaminem (dalej: „Nagroda główna”);
 - b. nagrody wyróżnienia w formie e-vouchera w wysokości 100 (słownie: sto) złotych na zakupy w sieci sklepów Empik oraz publikacja Pracy w na stronie przyznawana twórcy Opowiadania Wyróżnionego, po spełnieniu warunków przewidzianych Regulaminem (dalej: „Nagroda wyróżnienia”).
2. Nagroda Główna oraz Nagroda Wyróżnienia przesłane zostaną na adres mailowy ze zgłoszenia w dniu ogłoszenia przez Organizatora wyników Konkursu, pod warunkiem spełnienia przez zwycięzców innych warunków przewidzianych Regulaminem.
3. Nagrody przewidziane w Konkursie nie podlegają wymianie na inne nagrody ani na ich równowartość pieniężną. Prawo do Nagrody nie jest zbywalne.
4. Jakiegokolwiek roszczenia Uczestników z tytułu nieotrzymania Nagród, które nie zostały im przyznane, są wyłączone, a Uczestnicy zobowiązani są ich nie dochodzić.
5. Nieodebranie przyznanej Nagrody powoduje wygaśnięcie prawa do Nagrody i wszelkich roszczeń z tego tytułu do Organizatora.

§6 Postanowienia końcowe

1. Niespełnienie warunków określonych w Regulaminie lub odmowa ich spełnienia uniemożliwia udział w Konkursie, a tym samym zgłaszanie jakichkolwiek roszczeń związanych z Konkursem i jego przeprowadzeniem w stosunku do Organizatora.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieotrzymanie lub opóźnione otrzymanie od Uczestnika Zgłoszenia Konkursowego z przyczyn od niego niezależnych, w szczególności z przyczyn leżących po stronie administratora serwera.
3. Pytania na temat Konkursu należy kierować na adres kontakt@bpicakmiedzychod.pl
4. Regulamin dostępny jest na Stronie oraz w siedzibie Organizatora.
5. Organizator jest uprawniony do zmiany postanowień Regulaminu, o ile nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie. Dotyczy to w szczególności zmian terminów poszczególnych czynności konkursowych. Zmieniony Regulamin obowiązuje od czasu opublikowania go na Stronie.

Klauzula informacyjna:

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej RODO), obowiązującego od 25 maja 2018 r., informuję, iż:

2. Administratorem Pani/Pana danych osobowych są: Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury im. Jana Daniela Janockiego w Międzychodzie, pl. Kościuszki 9, 64-400 Międzychód. Kontakt z administratorem jest możliwy za pomocą adresu mailowego: sekretariat@bpicakmiedzychod.pl

3. W Bibliotece Publicznej i Centrum Animacji Kultury im. Jana Daniela Janockiego w Międzychodzie jest wyznaczona osoba nadzorująca przestrzeganie zasad ochrony danych - Aleksandra Cnota-Mikołajec. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych jest możliwy za pomocą adresów mailowych: aleksandra@eduodo.pl lub iod@eduodo.pl.

4. Dane osobowe uczestnika przetwarzane będą na podstawie wyrażonej zgody, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a ogólnego rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. w celach promocyjnych oraz uczestnictwa w konkursie organizowanym przez administratorów,

5. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych mogą być:

a) organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działających na zlecenie organów władzy publicznej, w zakresie i w celach, które wynikają z przepisów powszechnie obowiązującego prawa,

b) inne podmioty, które na podstawie stosownych umów podpisanych z administratorami przetwarzają jego dane osobowe,

c) podmioty realizujące zadania Administratorów Danych Osobowych, takie jak: operator pocztowy, bank, dostawca oprogramowania dziedzinowego,

Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji celów określonych w pkt. 3.

6. Ma Pani/Pan prawo żądania od Administratorów:

a) dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich pierwszej kopii,

b) do sprostowania (poprawiania) swoich danych,

c) do usunięcia oraz ograniczenia przetwarzania danych, na podstawie art. 17 oraz art. 18 RODO,

- d) do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, na zasadach opisanych w art. 21 RODO,
- e) do przenoszenia danych,
- f) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego,
- g) do cofnięcia zgody w dowolnym momencie,

W celu skorzystania oraz uzyskania informacji dotyczących praw określonych powyżej (lit. a-g) należy skontaktować się z Administratorami lub z Inspektorem Danych Osobowych.

7. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego (Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy ustawy o ochronie danych osobowych, a od 25 maja 2018 r. Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE,

8. Podanie przez Państwa danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w konkursie.

9. Państwa dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane,

10. Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej